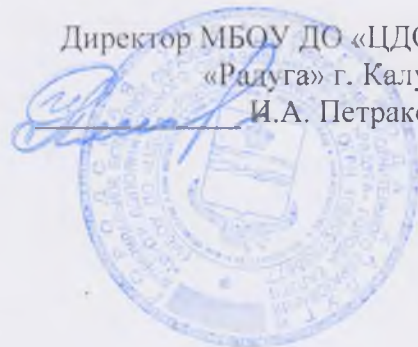


Управление образования г. Калуги
МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей «Радуга» г. Калуги

Принята решением
методического совета
Протокол № 1 от 31.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО «ЦДОД
«Радуга» г. Калуги
И.А. Петракова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ

ПРОГРАММА

Наследники Победителей

для детей 11-16 лет
1 год обучения
модифицированная

Составитель:
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «ЦДОД «Радуга» г. Калуги
Михеева Анна Алексеевна

Калуга
2017

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1.	ФИО автора программы, должность, квалификационная категория	педагог дополнительного образования. Михеева Анна Алексеевна Высшая квалификация
2.	Название программы	Наследники Победителей
3.	Тип программы	Модифицированная,
4.	Направленность программы	туристско-краеведческая
5.	Где утверждена	На методсовете 31.08.2017г. МБОУ ДО «ЦДОД «Радуга» г. Калуги
6.	Срок реализации	1 год
7.	Среднее количество часов реализации в год	144 часа
8.	Уровень реализации	основное общее образование
9.	Ориентация на категорию учащихся	
10.	Направление деятельности в рамках реализации программы:	- учебно-исследовательская - поисково-исследовательская - экскурсионная деятельность
11.	Уровень усвоения	общекультурный
12.	Цель программы и основное содержание	Формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения. Интеллектуальное развитие учащихся, их приобщение к историческому прошлому периода второй мировой войны русского и французского народов, воспитание интереса к культуре и языку Франции. Языковая составляющая является интегративным элементом курса. Интеллектуальное развитие учащихся осуществляется через обогащение памяти учащихся событиями из истории двух народов, умением пользоваться французским языком как инструментом познания и презентации знаний.
13.	Основные компетенции, формируемые у детей.	Познавательные: 1. Расширяет знания о родном крае. 2. Осваивает навыки музейного дела. 3. Умеет применять полученные знания, представляя события второй мировой войны на материале экспозиций музея гимназии. Личностные: Проявляет любовь к своей Родине. Метапредметные: Умеет представить полученные знания в процессе общения с носителями французского языка.
14.	Характеристика детей	11-16 лет
15.	Способ освоения содержания образования	репродуктивный, эвристический, поисково-исследовательский
16.	Место реализации	МБОУ ДО «ЦДОД «Радуга» г. Калуги (МБОУ «Гимназия №19» г. Калуги).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В федеральных стандартах образования в соответствии с новым законом образования большое внимание уделяется формированию целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, уважительного отношения к культуре, традициям и истории русского и других народов; формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств. На занятиях по программам туристско-краеведческой направленности этот социальный заказ может удовлетворяться в полной мере. В этом заключается **актуальность** данной программы.

В сложившейся ситуации очень важно создать базу исторических знаний учащихся, чтобы они смогли адекватно оценивать роль нашей страны в современном мире.

Школьный музей – основная база патриотического воспитания подростков. Именно здесь формируется музейная культура, т.е. культура отношений к предметному миру. Через музей ребёнок приобщается к духовным ценностям всех поколений.

В программе отражены основные цели и задачи, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности, верности Отечеству, развитие интереса к историческим ценностям.

Новизна данной программы заключается в том, что учащиеся не только узнают героическое прошлое периода ВОВ нашей страны и родного края, историю боевого пути французской авиационной эскадрильи «Нормандия-Неман», но и становятся гидами, умеющими представить материал на французском языке.

Цель: Формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

Задачи:

1. Обучающие

- познакомить с историей родного края периода ВОВ, историческое прошлое периода второй мировой войны русского и французского народов;
- познакомить с жизнью и подвигами Г.К. Жукова;
- формировать умение и навыки экскурсоводческой и поисковой деятельности, умение донести до других свои знания на русском и французском языках;
- формировать навыков работы в музее.

2. Воспитательные

- формировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, чувство гордости за свою страну; активную жизненную (*гражданскую*) позицию;
- формировать интерес к участию в полезной практической деятельности;
- воспитать уважение и гордость к образовательному учреждению, к старшим, ветеранам ВОВ;
- воспитать стремление к здоровому образу жизни;
- воспитать творческий подход к решению любых задач.

3. Развивающие

- развить мотивацию познания и творчества;
- развить память, внимание, мышление, речь.

Особенности программы

Программа предназначена для детей 11-16 лет, проявляющих интерес к музейному делу, периоду ВОВ нашей страны и родного края, истории боевого пути французской авиационной эскадрильи «Нормандия-Неман». Программа включает в себя следующие блоки (*разделы*):

Музей – хранитель веков.

Основные экспозиции школьного музея.

Школа экскурсовода.

Дни воинской славы.

В процессе реализации программы происходит интеллектуальное развитие учащихся, их приобщение к историческому прошлому периода второй мировой войны русского и французского народов эскадрильи «Нормандия-Неман», воспитание интереса к культуре и языку Франции. Языковая составляющая является интегративным элементом курса. Интеллектуальное развитие учащихся осуществляется через обогащение памяти учащихся событиями из истории двух народов, умением пользоваться французским языком как инструментом познания и презентации знаний. Это объясняет интегративный характер программы.

В музее информация приобретает наглядность, образность, активизирует визуальное мышление. Это позволяет закрепить и углубить имеющиеся знания, преобразовать в соответствующие убеждения. Школьный музей – это не просто музейные экспозиции и выставки, это поиск и сбор материалов по истории родного края, встречи с Ветеранами, запись их воспоминаний, проведение патриотических акций, лекции на русском и французском языках, участие в городских и международных слётах.

Дети научатся взаимодействовать, сотрудничать друг с другом и взрослыми в процессе решения творческих задач. Терпимо относится к чужому мнению и отстаивать свое. У них разовьются память, внимание, творческое мышление, художественно-эстетический вкус в процессе оформления экспозиций, расширится кругозор в области истории родного края периода ВОВ, исторического прошлого периода второй мировой войны русского и французского народов.

Большое внимание в процессе занятий уделяется воспитательной компоненте. В детях воспитывается патриотизм, уважение и гордость к образовательному учреждению, к старшим, ветеранам ВОВ.

Занятия проходят в разновозрастных группах. Режим занятий: 4 ч. в неделю (2 занятия по 2 часа).

Применяются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический. На первом году обучения в основном используется репродуктивный метод усвоения знаний с постепенным введением проблемного метода обучения.

Формы обучения

Теория преподносится в форме беседы, виртуального путешествия, презентации, обзора, экскурсии, проектно-исследовательской деятельности.

Практические занятия проходят в форме репетиции, разработки и защиты творческого проекта-экскурсии, мастерской, мастер-класса и т.п.

Прогнозируемый конечный результат

К концу обучения формируется творческая, дружелюбная личность с активной жизненной позицией, проявляющая уважение к культуре и традициям своей страны и других народов, с развитой мотивацией к познанию и творчеству.

Усвоение программы возможно по 3-м уровням: низкий, средний, высокий.

К концу 1-го года обучения дети знают:

Низкий уровень:

Знают:

- правила поведения на занятиях;
- крупнейшие музеи России;
- основные памятные даты в истории ВОВ нашего города;
- основные этапы биографии Г.К. Жукова;
- основные этапы биографии Ролана дё ля Пуапа.

Умеют:

- понимать учебную задачу, сохранять ее содержание в процессе ее выполнения;
- работать в паре, малой группе;
- правильно вести себя на занятиях, на экскурсии и т.п.;
- правильно оформлять рабочее место;
- провести экскурсию на русском и французском языке в группе по предложенному материалу;
- оформить экспозицию по заданной теме в группе.

Средний уровень:**Знают:**

- ключевые моменты из истории ВОВ;
- историю боевого пути французской эскадрильи «Нормандия-Неман»;
- классификацию экспонатов.

Умеют:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- планировать свою деятельность с помощью взрослого;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения учебной задачи;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности под руководством взрослого;
- проводить экскурсию на русском и французском языке по экспозициям школьного музея в паре;
- оформить экспозицию по заданной теме в паре.

Высокий уровень:**Знают:**

- имена летчиков эскадрильи «Нормандия-Неман»;
- биографию Героев Советского Союза эскадрильи «Нормандия-Неман»;
- имена и биографию калужан – Героев Советского Союза;
- дни Воинской Славы

Умеют:

- планировать свою деятельность, находить оригинальные способы выполнения поставленной творческой задачи;
- разработать творческий проект по предложенной или самостоятельно выбранной теме;
- провести экскурсию на русском и французском языке (индивидуально)

Критерием обученности будут: положительная динамика уровня обученности и развития творческих способностей детей, успешное участие в конкурсах и выставках различного уровня, заинтересованность детей в творческой деятельности, увеличение количества экспозиций и пополнение лекционного фонда музея новыми материалами.

Учебно-тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы проведения занятий	Формы подведения итогов по теме
	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, презентация	Анкетирование
1.	Музей – хранитель наследия веков. Виды и формы работы музеев. Крупнейшие музеи России	4	1	3	Беседа, видео презентация	Викторина. экскурсия
2.	Организация фондовой работы в музее	10	2	8	Лекция с элементами беседы, обзор.	Практическая работа, тренинг. Мини-проект
3.	Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение	4	1	3	Лекция, презентация, самостоятельная работа исследователеского типа, практикум	Зачет
4.	Определение и описание экспонатов	12	4	8	Лекция, видео презентация, практикум	Зачет
5.	Функции и формы деятельности школьного музея	4	2	2	Беседа, лекция с элементами беседы, практикум	Зачет
6.	Виды информационного обслуживания экспозиции	6	2	4	Презентация Творческая лаборатория	
7.	Исследовательская деятельность в школьном музее	12	4	8	Лекция. Презентация. творческая лаборатория, библиотечный урок, практикум	
8.	Основные экспозиции школьного музея. Освобождение Калужской области от немецко-фашистских захватчиков	8	2	6	Презентация, видеофильм, Беседа, экскурсия по местам боевой славы, встреча с ветеранами	Викторина,
9.	Боевой путь авиационного полка «Нормандия-Неман»	8	2	6	Презентация, видеофильм, Беседа, мастер-класс	Поездка на аэродром «Хатенки», квест-игра,

10.	Г.К. Жуков от крестьянского сына до маршала Победы	8	2	6	Презентация, видеофильм, Беседа, встреча с ветеранами, митинг у памятника Г.К. Жукову	Настольная игра-викторина, квест,
11.	Школа экскурсовода. Музейная экспозиция «Ролан дё ля Пуап – Герой Нормандии-Неман»	6	2	4	Лекция, презентация, практикум	
12.	Создание проекта экспозиции	6	2	4	Видео занятие, беседа, разработка проекта,	Защита проекта, тестирование
13	Монтаж экспозиции	8	2	6	Лекция, беседа Творческая мастерская	Анализ
14	Методика подготовки и проведение экскурсий	12	4	8	Лекция, беседа, заочная экскурсия, Проведение экскурсии	Тренинг, конференция.
15.	Экскурсионная работа на французском языке	12	4	8	Чтение, перевод. Изучение новой лексики. Отработка фонетики	Проведение экскурсии на французском языке
16	Технология проведения вечера-встречи в школьном музее	10	2	8	Лекция, беседа, практикум, творческая мастерская,	вечер встречи
17	Дни воинской славы	10	3	7	Лекции. Презентации, разработка проекта Встречи с ветеранами	Защита проекта
18	Подведение итогов года	2	-	2	Презентация работы за год в фото и видео. Обмен мнениями.	Проведение экскурсии, контрольное занятие
ИТОГО		144	42	102		

Краткое содержание тем 1-го года обучения

Вводное занятие. 2ч.

Теория: Знакомство с детьми, с их интересами, программой обучения.

Правила поведения в музее.

Практика: Игры на знакомство. Анкетирование «Карта интересов».

Правила дорожного движения по пути на занятия, правила пожарной безопасности на занятиях, дома.

1. Виды и формы работы музеев. Крупнейшие музеи России 4ч.

Теория: Виды и формы работы музеев. Типология музеев. Профили школьных музеев. Определение ценности экспонатов. Крупнейшие музеи России .

Практические занятия: Составление словаря музейных терминов. Посещение школьного музея, знакомство с его работой.

2. Организация фондовой работы в музее 10 ч.

Теория: Основные направления фондовой работы: комплектование, учет, хранение, изучение фондов, проведение консультаций.

Хранение музейных фондов. Особенности фондовой работы в школьном музее.

Практика: Первичная научная обработка собранной коллекции. Ведение книг учета. Составление научного паспорта по экспонату.

3. Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение (4 ч.)

Теория: Этапы создания музейной экспозиции. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Практика: Сравнительный анализ инструкций по хранению музейных предметов и технике безопасности.

4. Определение и описание экспонатов (12 ч.)

Теория: Определение и описание экспонатов. Организация хранения экспонатов. Вспомогательные картотеки. Терминология экспоната.

Практические занятия: Практическая работа по определению и описанию экспонатов (предметов). Практическая работа по определению и описанию экспонатов (одежды). Практическая работа по определению и описанию экспонатов (фотографий). Практическая работа по определению и описанию экспонатов (документов). Пополнение картотеки музейного фонда справочными карточками.

5. Функции и формы деятельности школьного музея (4ч.)

Теория: Полифункциональность школьного музея. Формы деятельности школьного музея.

Практика: Планирование работы на год деятельности школьного музея. Переписка музея.

6. Виды информационного обслуживания экспозиции (6 ч.)

Теория: Реклама экспозиции. Методика подготовки и проведения комплексной экскурсии.

Практика: Составление экскурсии по экспозиции музея с элементами театрализованного представления. Составление экскурсии по экспозиции музея с вовлечением зрителей в диалог.

7. Исследовательская деятельность в школьном музее (12ч.)

Теория: Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Технология социологического опроса. Организация сбора экспонатов. Подлинники и макеты.

Практика: Сбор информации и экспонатов. Разработка анкет по сбору информационного материала. Работа с мемуарной литературой. Работа с записями воспоминаний и письмами.

8. Основные экспозиции школьного музея. (24ч.)

Теория: Калужская область в годы ВОВ. Освобождение Калуги от немецко-фашистских захватчиков. Изучение экспозиции.

Практика: Викторина «Калужская область в годы ВОВ». Урок мужества с Мельниковой А.Н., участницей ВОВ. Литературно-музыкальный урок «Декабрь 41-ого».

9. Боевой путь авиационного полка «Нормандия-Неман»

Теория: Основные экспозиции школьного музея. Боевой путь авиационного полка «Нормандия-Неман». Изучение экспозиции. Типы боевых самолетов.

Практика: Игра-квест «Нормандия-Неман: мост дружбы». Практическое занятие на аэродроме Хатенки (изучение устройства самолета, складывание парашюта, ориентирование на местности). Мастер-класс: основы авиамоделирования.

10. Г.К. Жуков от крестьянского сына до маршала Победы

Теория: Основные экспозиции школьного музея. Г.К.Жуков – маршал Победы. Изучение экспозиции.

Практика: Настольная игра «Г.К.Жуков – Маршал Победы». Переписка с дочерью Г.К.Жукова Эрой Георгиевной. Встреча с Самсоновым Е.М. и Алмазовым Н.И. Митинг у памятника Г.К.Жукову на площади Победы, возложение цветов.

11. Школа экскурсовода. Музейная экспозиция «Ролан дё ля Пуап – Герой Нормандии-Неман». (6ч.)

Теория: Роль Ролана дё ля Пуапа в истории истребительного авиационного полка «Нормандия-Неман». Методика проведения показа и анализа группы экспонатов.

Практика: Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания. Варианты использования музейного экспоната в ходе экскурсии.

12. Создание проекта экспозиции (6 ч.)

Теория: Художественное решение экспозиции. Изучение и отбор материала.

Практика: Планирование экспозиции (объем работ, план работы). Составление тематической экспозиции из имеющихся экспонатов.

13. Монтаж экспозиции (8ч.)

Теория: Тематическое комплектование экспонатов.

Практика: Тематическое комплектование экспонатов в экспозиции. Составление библиографии по теме экскурсий. Разработка экскурсии по данной экспозиции.

14. Методика подготовки и проведение экскурсий (12ч.)

Теория: Методика подготовки и проведения экскурсий. Специфика и особенность методики экскурсий в школьном музее. Приемы показа уникальных экспонатов музея.

Практика: Исследовательская работа по сбору материала для «Портфеля экскурсовода». Защита мини-экскурсий, разработанных самостоятельно. Проведение экскурсий для учащихся с последующим обсуждением.

15. Экскурсионная работа на французском языке (12 ч.)

Теория: Особенности проведения экскурсии на иностранном языке. Изучение материала экскурсии на французском языке.

Практика: Фонетическая отработка экскурсионного материала. Лексико-грамматическая работа по тексту. Проведение экскурсии на французском языке.

16. Технология проведения вечера-встречи в школьном музее (10ч.)

Теория: Технология проведения вечера-встречи в школьном музее. Особенности проведения мероприятий для ветеранов и тружеников тыла Великой Отечественной войны.

Практика: Подготовка проведения вечера-встречи в школьном музее с ветеранами войны. Проведение вечера-встречи в школьном музее с ветеранами войны. Подготовка проведения вечера-встречи в школьном музее с тружениками тыла Великой Отечественной войны. Проведение вечера-встречи в школьном музее с тружениками тыла Великой Отечественной войны.

17. Дни Воинской Славы (10ч.)

Теория: Битва под Москвой, Сталинградская битва, День памяти блокады Ленинграда, День вывода советских войск из Афганистана, День Защитника Отечества.

Практика: Литературно-музыкальные уроки «Дни Воинской Славы». Встречи с ветеранами

18. Подведение итогов года (2ч.)

Теория: Подведение итогов годовой работы.

Практика: Проведение экскурсии по школьному музею для родителей и гостей.

Методическое обеспечение

Программа модифицированная, интегрированная разработана на основе методического пособия «Школьный музей» Санкт-Петербург, 2006 г адаптированного к условиям объединения и лекционного материала Музея Боевой Славы гимназии.

В своей теоретической основе программа опирается на учебное пособие Столярова Б.А. «Музейная педагогика» (Москва, « Высшая школа», 2004 г.), адаптированное к условиям объединения.

В программе используется многолетний практический опыт работы педагога обучения по предмету «Французский язык».

Методические принципы

Принципы построения программы «Наследники Победителей»

- Принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей.
- Принцип следования нравственному примеру.
- Принцип интеграции различных видов деятельности.
- Принцип взаимосвязи и взаимопроникновения программных разделов.

В основу программы положены следующие **методические принципы**:

- единства обучения, воспитания и развития,
- принцип наглядности,
- принцип последовательности и системности,
- принцип научности и доступности,
- принцип индивидуальности,
- принцип развития,
- принцип результативности.

Рекомендации педагога

Программа «Наследники Победителей» строится на основах русской музейной педагогики, изучения истории периода ВОВ Калужской области и боевого пути французской эскадрильи «Нормандия-Неман», а также использования ЗУН по французскому языку. Так как не все учащиеся, входящие в объединение, имеют достаточно прочную базу по французскому языку, то возможно будет необходимо организовать индивидуальные и групповые занятия для более прочного усвоения материала на французском языке.

Для большей наглядности занятий можно использовать дополнительные формы обучения:

- фотографии;
- аудио- и видеозаписи;
- коллективное посещение выставок
- встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла

На заключительном занятии необходимо провести анализ работы за год, обсудить план на следующий год с учетом недостатков и достоинств, провести награждение дипломами и грамотами.

Важно, чтобы на экскурсии, проводимые детьми, приглашались их родители и одноклассники, чтобы ребенок ощущал значимость своей деятельности.

Материально-техническое обеспечение

1. Просторное, светлое помещение (Музей Боевой Славы).

2. Компьютер.
3. Медиапроектор.
4. Цветной принтер.
5. Ножницы, клей, цветная бумага.
6. Видеокамера.
7. Фотоаппарат.

Литература

1. Горицкий В.А. Нормандия-Неман. М.: Стратегия, 2007
2. Профателюк М.Г. Сердца и крылья. М.: Деловой ритм, 2007
3. Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий: методические рекомендации. М.: Турист, 2006
4. В истории навсегда. В помощь организаторам школьных музеев. М.: Молодая Гвардия, 2006
5. Courriere Y. Normandie-Niemen. Presse de la Cite, 2006
6. Donjon Y. Ceux de Normandie-Niemen. Astour, 2002
7. De la Poype R. L'eropee du Normandie-Niemen. Perrin, 2007
8. Михеенков С. Жуков, Маршал на белом коне. М.: Молодая Гвардия, 2015
9. Борзунов С. Верный сын России. М.: Мегалит, 2006
10. Жуков Г.К. Воспоминания и размышления. М.: Издательство агентства печати, 1969
11. Комлев Е.К. Вместе с Родиной. К.: Полиграф-Информ, 2009
12. Комлев Е.К. Кавалеры ордена Победы. К.: Полиграф-Информ, 2015
13. Романова Т.В. Калужская область в годы ВОВ (фотоальбом). К.: Ноосфера, 2015-2016

Литература для детей и родителей

1. Горицкий В.А. Нормандия-Неман. М.: Стратегия, 2007
2. Профателюк М.Г. Сердца и крылья. М.: Деловой ритм, 2007
3. De la Poype R. L'eropee du Normandie-Niemen. Perrin, 2007
4. Михеенков С. Жуков, Маршал на белом коне. М.: Молодая Гвардия, 2015
5. Комлев Е.К. Вместе с Родиной. К.: Полиграф-Информ, 2009
6. Романова Т.В. Калужская область в годы ВОВ (фотоальбом). К.: Ноосфера, 2015-2016
7. Лукашин В.И. Против общего врага. М.: Ордена Трудового Красного Знамени Военное издательство Министерства обороны СССР, 1976 г.
8. <http://www.espacenn.com/>